



## 100 години от рождението на Стоянка Мутаfoва

Медна възпоменателна монета  
от серията „Български творци“  
Емисия на БНБ



В ролята на мадам Мезальянсoва в „Баня“ от Владимир Маяковски,  
постановка Стефан Сърчаджиев, в Сатиричния театър в София, 1957 г.

Фон: „Кораб с розови платна“ от Васил Априлов, постановка Никола Петков (1974 г.) и  
„Импровизация“ от Валери Петров и Радоу Ралин, постановка Гриша Островски (1962 г.)

In the role of Madame Mezalyansova in Bathhouse by Vladimir Mayakovsky,  
directed by Stefan Sarchadjiev, at the Aleko Konstantinov Theater of Satire in Sofia, 1957.

Background: Ship with Pink Sails by Vasil Aprilov, directed by Nikola Petkov (1974) and Improvisation  
by Valeri Petrov and Radoy Ralin, directed by Grisha Ostrovski (1962)

Българската народна банка изказва благодарност на Сатиричния театър  
„Алеко Константинов“ – София, за предоставените изображения.

The Bulgarian National Bank gratefully acknowledges the Aleko Konstantinov Theater of Satire  
in Sofia for provided images.

## 100 Years since the Birth of Stoyanka Mutafova

Copper Commemorative Coin  
of the 'Bulgarian Artists' Series  
BNB Issue

БЪЛГАРСКА  
НАРОДНА  
БАНКА



BULGARIAN  
NATIONAL  
BANK

Със своите над 70 години на сцената българската театрална, телевизионна и филмова актриса Стояна-Мария (Стойанка) Мутафова (2.02.1922–6.12.2019 г.) е сред актьорите с най-продължителна творческа кариера.

Родена в София в семейството на писателя Константин Мутафов, през 1941 г. Стоянка завършва Първа софийска девическа гимназия, а след това учи класическа филология в Софийския университет „Климент Охридски“ и актьорско майсторство в Държавната театрална школа към Народния театър „Иван Вазов“ в София (1946–1947), а после (1947–1949) и в театралния отдел на Академията за изкуства в Прага, Чехословакия, при проф. Залцер. От 1946 г. до 1949 г. работи в театрите „Диск“ и „Алхамбра“ в Прага, а през 1949–1956 г. – в Народния театър в София. Стоянка Мутафова е сред основателите на Държавния сатиричен театър „Алеко Константинов“, където играе в периода 1956–1991 г. След това е част от трупата на Драматичния театър „Адриана Бугевска“ в Бургас.

През дългата си кариера участва в над 90 театрални постановки и създава забележителни роли. Има участия в киното, телевизията и естрадата.

Стойанка Мутафова е отличена с редица награди. През 1963 г. тя получава званието „заслужила артистка“, а през 1980 г. – „народна артистка“. Носител е на ордените „Кирил и Методий“ – I степен (1962 г.), „Народен орден на труда“ – златен (1972 г.), и „Стара планина“ (2002 г.), както и на държавната награда „Паусий Хилендарски“ (2001 г.). През 2002 г. е удостоена с българската награда за принос за театралното изкуство „Аскеер“ за цялостно творчество. А в последното си национално турне през 2017 г. получава над 20 почетни знака на населените места, на чиито сцени играе. На Стената на слабата пред „Театър 199“ има пано с нейните отпечатащи. Зрителите от няколко поколения с обич и уважение я наричат госпожа Стихийно бегствие.

With over 70 years on the stage, the Bulgarian theatre, television and film actress Stoyana-Maria (Stoyanka) Mutafova (2 February 1922 – 6 December, 2019) is among the actors with the longest artistic career.

Born in the family of the writer Konstantin Mutafov in Sofia, Stoyana graduated from the First Sofia Girls' High School in 1941. Then she studied classical philology in the Sofia University 'St. Kliment Ohridski' and acting in the State Theatre School at the Ivan Vazov National Theatre in Sofia (1946–1947) and later in the Theatre Department at the Academy of Performing Arts in Prague, Czechoslovakia, with Prof. Salzer (1947–1949). She worked in the DISC and Alhambra theatres in Prague from 1946 to 1949 and in the National Theatre in Sofia from 1949 to 1956. Stoyanka Mutafova is a founder member of Aleko Konstantinov Theater of Satire where she worked from 1956 to 1991. Then she became part of the company of Adriana Budevskia Drama Theatre in Burgas.

During her long career, she starred in over 90 plays and created outstanding roles. She participated in cinema, television and pop music productions.

Stoyanka Mutafova was awarded a number of distinctions. In 1963 she was bestowed the Honoured Artist title and in 1980, the People's Artist title. She was awarded 'St. St. Cyril and Methodius' order, I class (1962), 'National Order of Labour', gold (1972), 'Stara Planina' order (2002), and 'Paisy Hilendarski' state award (2001). In 2002 she was honoured with the Bulgaria's lifetime achievement award for contribution to the theatre art 'Askeer'. And in her last national tour in 2017, she received over 20 badges of honour from the towns on whose stages she played. There is a panel with her hand prints on the Wall of Fame in front of Theatre 199. Spectators of several generations call her Mrs. Natural Disaster with love and respect.